

02-06 Mart 2026 Toplantı Notları

Montessori

Haftalık Montessori müfredatı her çocuk için, ayrı ayrı, bireysel olarak hazırlandı.

Açılış Toplantısı

6 Yaş

Saat Kavramı Nedir?

Saat, zamanı ölçmek ve düzenlemek için kullandığımız birim ve araçtır. Günlük yaşamımızı planlamamızı sağlar: okula gitmek, işe başlamak, yemek yemek, uyumak gibi etkinlikleri saat sayesinde düzenleriz.

Saatin Tarihçesi

İnsanlar zamanı ölçmek için tarih boyunca farklı yöntemler kullanmıştır:

-  **Güneş saatleri** – En eski zaman ölçme araçlarından. Güneşin gölge oluşturmaya dayanır.
-  **Su saatleri** – Suyun akış hızına göre zamanı ölçerdi.
-  **Kum saatleri** – Kumun bir haznedan diğerine akmasıyla zamanı gösterirdi.
-  **Mekanik saatler** – Orta Çağ'da geliştirilmiştir.
-  **Pilli saatler** – Daha hassas ölçüm sağlar.
-  **Günümüzde dijital saatler ve akıllı saatler kullanılmaktadır.**

Saat Birimi Olarak Zaman

Bir gün, Dünya'nın kendi eksenini etrafında bir tam dönüş yapmasıyla oluşur.

- 1 gün = 24 saat
- 1 saat = 60 dakika
- 1 dakika = 60 saniye

Bu sistem, eski Mezopotamya uygarlıklarından (özellikle 60'lık sayı sistemini kullanan toplumlar) günümüze kadar gelmiştir.

Saat Türleri

- **Analog saat:** Akrep (saat), yelkovan (dakika) ve saniye göstergesi vardır.
- **Dijital saat:** Sayılarla zamanı gösterir (örneğin 14:35).
- **Akıllı saatler:** Telefonla bağlantılı çalışabilir ve ek özellikler sunar.

Saat ve Zaman Dilimleri

Dünya yuvarlak olduğu için her yerde aynı saat kullanılmaz. Bu yüzden **zaman dilimleri** vardır. Türkiye, 2016 yılından beri yıl boyunca **UTC+3** zaman dilimini kullanmaktadır.

5 Yaş



Takvim Kavramı Nedir?

Takvim, zamanı **gün, hafta, ay ve yıl** gibi bölümlere ayırarak düzenlememizi sağlayan sistemdir. Günlük yaşamımızı planlamak (tatiller, doğum günleri, resmi günler, tarım faaliyetleri vb.) için kullanılır.

Takvimler, genellikle **Güneş'in** ve **Ay'ın** hareketlerine göre oluşturulmuştur.



Takvim Nasıl Ortaya Çıktı?

İnsanlar mevsimleri takip edebilmek için gökyüzünü gözlemlemişlerdir. Özellikle tarım yapan toplumlar için ekim ve hasat zamanını bilmek çok önemliydi.

Örneğin:

- Eski Mısırlılar Nil Nehri'nin taşma zamanına göre takvim oluşturmuştur.
- Mezopotamyalılar Ay'ın hareketlerini esas almıştır.



Takvim Türleri

1.Güneş Takvimi

Dünya'nın Güneş etrafındaki dönüşünü esas alır.

1 yıl $\approx$ 365 gün 6 saattir.

Bugün kullandığımız takvim bu sisteme dayanır. ➡ Günümüzde en yaygın kullanılan takvim:

Miladi Takvim

1582 yılında Papa XIII. Gregorius tarafından düzenlenmiştir.

TR Türkiye'de Takvim

Türkiye'de resmi olarak **Miladi Takvim** kullanılmaktadır.

Osmanlı döneminde ise bir süre **Rumi Takvim** ve **Hicri Takvim** birlikte kullanılmıştır.



Takvimin Önemi

- Tarihi olayları sıralamamızı sağlar.
- Resmi işlemleri düzenler.
- Eğitim ve iş hayatını planlamamıza yardımcı olur.
- Dini ve milli günleri belirler.

3-4 Yaş



Zamanla İlgili Kavramlar: Mevsim, Yıl, Ay, Hafta ve Gün

Zamanı düzenli bir şekilde anlayabilmek için bazı temel kavramlar kullanırız. İşte en önemlileri:

Mevsim

Mevsim, Dünya'nın Güneş etrafındaki hareketi ve eksen eğikliği nedeniyle oluşan, yıl içindeki iklim değişim dönemleridir.

Bir yılda **4 mevsim** vardır:

-  İlkbahar
-  Yaz
-  Sonbahar
-  Kış

Her mevsim yaklaşık **3 ay** sürer.

Yıl

Yıl, Dünya'nın Güneş etrafında bir tam tur dönmesiyle oluşur.

- 1 yıl = **365 gün 6 saat**
Bu 6 saatler dört yılda bir toplanır ve **artık yıl** oluşur (366 gün).

Günümüzde çoğu ülkede **Miladi Takvim** kullanılmaktadır.

Ay

Ay (zaman birimi olarak), Ay'ın Dünya etrafında bir tam tur dönme süresine dayanır.

- 1 ay $\approx$ 28–31 gün
- 1 yıl = 12 ay

Takvimlerde aylar Ocak'tan Aralık'a kadar sıralanır.

Hafta

Hafta, 7 günden oluşur.

Haftanın günleri:

Pazartesi, Salı, Çarşamba, Perşembe, Cuma, Cumartesi, Pazar

Bir ay yaklaşık **4 hafta** sürer.

Gün

Gün, Dünya'nın kendi eksenini etrafında bir tam dönüş yapmasıyla oluşur.

- 1 gün = 24 saat

- Gece ve gündüz olarak ikiye ayrılır.

Kısaca Özet

- 1 yıl = 12 ay
- 1 ay ≈ 4 hafta
- 1 hafta = 7 gün
- 1 gün = 24 saat
- 1 yıl = 4 mevsim

Tema (Çiftlik Hayvanları ve Çağlar)

3-4-5 Yaş

Çiftlik hayvanları, insanların **besin, giyim, iş gücü ve ekonomik kazanç** elde etmek amacıyla yetiştirdiği hayvanlardır. Hem Türkiye’de hem de dünyada tarımın önemli bir parçasıdır.

Büyükbaş Hayvanlar

- **Sığır:** Et, süt ve deri için yetiştirilir.
- **Manda:** Sütü yağlıdır; kaymak ve yoğurt yapımında kullanılır.
- **Öküz:** Eskiden tarla sürmede iş gücü olarak kullanılırdı.

Küçükbaş Hayvanlar

- **Koyun:** Et, süt ve yün sağlar.
- **Keçi:** Sütü ve eti için yetiştirilir; dağlık alanlara uyumludur.

Kanatlı Hayvanlar

- **Tavuk:** Yumurta ve et üretimi için beslenir.
- **Hindi:** Eti için yetiştirilir.
- **Ördek:** Et ve yumurta için beslenir.
- **Kaz:** Eti ve tüyü değerlidir.

Diğer Çiftlik Hayvanları

- **At:** Taşıma ve spor amaçlı kullanılır.
- **Eşek:** Yük taşımada kullanılır.
- **Tavşan:** Et ve bazen kürk için yetiştirilir.
- **Arı:** Bal üretir.

Çiftlik hayvanları, hem ekonomik hem de beslenme hem de sosyal açıdan büyük öneme sahiptir. İşte başlıca nedenler:

1. Besin Kaynağı

Çiftlik hayvanları insanların temel gıda ihtiyacını karşılar:

- **Et** (örneğin Sığır, Koyun, Tavuk)
- **Süt ve süt ürünleri** (peynir, yoğurt, tereyağı)
- **Yumurta** (özellikle Tavuk ve Ördek)
- **Bal** (Bal arısı)

Bu ürünler protein, vitamin ve mineral açısından zengindir.

2. Ekonomik Katkı

- Çiftçiler için gelir kaynağıdır.
- Et, süt ve yumurta üretimi ticaret oluşturur.
- Deri, yün ve gübre gibi yan ürünler ekonomiye katkı sağlar.
- Ülke ekonomisinde tarım ve hayvancılık önemli bir yer tutar.

3. Tarıma Katkı

- Hayvan gübresi doğal gübredir.
- Bazı hayvanlar (örneğin Öküz) tarla sürmede kullanılabilir.
- Meralarda otlayan hayvanlar ot dengesini sağlar.

4. Yan Ürünler

- **Yün** (Koyun)
- **Deri** (Sığır)
- **Tüy** (Kaz)

Bu ürünler tekstil ve sanayide kullanılır.

6 Yaş

1. Taş Çağı

İnsanların alet yapmak için taşı kullandığı en uzun dönemdir. Üçe ayrılır:

Eski Taş Çağı (Paleolitik)

- İnsanlar göçebe yaşadı.
- Avcılık ve toplayıcılık yaptı.
- Mağaralarda yaşadı.
- Ateş bulundu.

Orta Taş Çağı (Mezolitik)

- İklim ısındı.
- İnsanlar yavaş yavaş yerleşik hayata geçmeye başladı.

Yeni Taş Çağı (Neolitik)

- Tarım başladı.
- Hayvanlar evcilleştirildi.
- Köyler kuruldu.
- İlk yerleşim yerlerinden biri: Çatalhöyük

2. Maden Çağı

İnsanlar madenleri işlemeyi öğrendi.

Bakır Çağı

- İlk işlenen maden bakırdır.

Tunç Çağı

- Bakır ve kalay karıştırılarak tunç elde edildi.
- Silah ve eşyalar gelişti.

◆ Demir Çağı

- Demir kullanılmaya başlandı.
- Daha sağlam araçlar yapıldı.

🏛️ 1. İlk Çağ (Antik Çağ)

Başlangıç: Yazının icadı (MÖ 3200)

Bitiş: 476 – Batı Roma İmparatorluğu'nun yıkılması

Özellikleri:

- İlk büyük medeniyetler kuruldu (Mısır, Yunan, Roma).
- Çok tanrılı dinler yaygındı.
- Bilim, felsefe ve sanat gelişti.
- Demokrasi ilk kez Atina'da görüldü.

🏰 2. Orta Çağ

Başlangıç: 476

Bitiş: 1453 – İstanbul'un Fethi

Özellikleri:

- Feodalite (derebeylik) sistemi yaygındı.
- Kilise Avrupa'da güçlüydü.
- Haçlı Seferleri yapıldı.

☺️ 3. Yeni Çağ

Başlangıç: 1453

Bitiş: 1789 – Fransız İhtilali

Özellikleri:

- Coğrafi Keşifler yapıldı.
- Rönesans ve Reform hareketleri başladı.
- Bilim ve sanat hızla gelişti.

🌍 4. Yakın Çağ

Başlangıç: 1789

Bitiş: Günümüz

Özellikleri:

- Sanayi Devrimi yaşandı.
- Dünya Savaşları oldu.

Teknoloji hızla gelişti.

İngilizce

6 Yaş

1. Seasons (4 Seasons in a Year)

Spring 🌸

Weather: Warm and rainy

We see flowers.

Summer ☀️

Weather: Hot and sunny

We wear T-shirts and shorts.

Autumn (Fall) 🍁

Weather: Cool and windy

Leaves fall from trees.

Winter ❄️

Weather: Cold and snowy

We wear coats and boots.

2. Months (12 Months in a Year)

January

February

March

April

May

June

July

August

September

October

November

December

👉 There are 12 months in one year.

3. Days of the Week (7 Days)

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday

Saturday

Sunday

👉 There are 7 days in one week.

4. Weather Words

Sunny ☀️

Rainy ☁️

Windy 🌬️

Snowy ❄️

Cloudy ☁️

Stormy ⚡️

Hot 🔥

Cold 

✳️ Plural

👉 These

We use these for things that are near (close to us).

◆ These are my books. 

◆ These are apples. 

◆ These are my shoes. 

(We can touch them. They are close!)

👉 Those

We use those for things that are far (not close to us).

◆ Those are birds in the sky. 

◆ Those are mountains. 

◆ Those are my friends over there. 

✳️ ☒ HAS

We use has to show possession — when someone owns something, or something belongs to them.

✓ Structure:

Someone + has + something

☒ IS

We use is to describe a person, animal, or thing.

✓ Structure:

Someone/Thing + is + adjective/noun

✳️ countable and non-countable:

- Countable Nouns

We can count them.

We can say 1, 2, 3...

✓ Examples:

1 apple, 2 apples

1 car, 3 cars

1 book, 5 books

1 pencil, 4 pencils

We add “s” when they are many.

✳️ Present Continuous

am / is / are + verb + ing

✳️  1. Letter Name & Sound

Letter: Ff

Sound: /f/ (soft sound)

👉 Put your teeth on your lip and blow air:

fffff (like blowing air)

✳ future tense to talk about things that will happen later.

1. Using will

📖 Structure:

Subject + will + verb

5 Yaş

1. Seasons (4 Seasons in a Year)

Spring 🌷

Weather: Warm and rainy

We see flowers.

Summer ☀

Weather: Hot and sunny

We wear T-shirts and shorts.

Autumn (Fall) 🍂

Weather: Cool and windy

Leaves fall from trees.

Winter ❄

Weather: Cold and snowy

We wear coats and boots.

2. Months (12 Months in a Year)

January

February

March

April

May

June

July

August

September

October

November

December

📖 There are 12 months in one year.

3. Days of the Week (7 Days)

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday

Saturday

Sunday

📖 There are 7 days in one week.

4. Weather Words

Sunny 

Rainy 

Windy 

Snowy 

Cloudy 

Stormy 

Hot 

Cold 

✳️ Preposition:

“ on – in – under – by – between – in front of – behind ”

● ON

Meaning: on top of

● IN

Meaning: inside

● UNDER

Meaning: below

● BY (NEXT TO)

Meaning: near / next to

● BETWEEN

Meaning: in the middle of two things

● IN FRONT OF

Meaning: before / facing

● BEHIND

Meaning: at the back of

 Common Occupations

 Doctor – Helps sick people.

 Teacher – Teaches students.

 Police officer – Keeps people safe.

 Firefighter – Puts out fires.

 Chef – Cooks food.

 Nurse – Helps doctors and cares for patients.

 Farmer – Grows fruits and vegetables.

 Pilot – Flies airplanes.

 Builder – Builds houses.

 Artist – Draws and paints pictures.

School Supplies

 Pencil

 Eraser

 Book

 Notebook

 Scissors

 Crayons

-  Ruler
-  Pen
-  Glue
-  School Bag

✳ Opposites:

Opposites are words that mean the different thing.

Big ↔ Small

Hot ↔ Cold

Happy ↔ Sad

Fast ↔ Slow

Up ↔ Down

In ↔ Out

Open ↔ Close

Day ↔ Night

Tall ↔ Short

Clean ↔ Dirty

3-4 Yaş

Tema: Colors (Renkler)

Süre: 20–25 dakika

Kazanımlar

- Temel renkleri tanır (red, blue, yellow, green)
- Basit yönergeleri anlar (show me, touch, point)
- Şarkıya eşlik eder

1. Isınma (5 dakika)

Greeting Song (Selamlaşma Şarkısı)

“Hello, hello, how are you?” şarkısı söylenir.

Örnek ifadeler:

- Hello 
- What’s your name?
- I’m ... (öğretmen model olur)

 Kukla kullanmak dikkat süresini artırır.

2. Ana Etkinlik – Renkler (10 dakika)

Kelime Tanıtımı

Renkli kartlar gösterilir:

- Red
- Blue
- Yellow
- Green

Her kelime için:

- Söyle → Çocuklar tekrar etsin
- Nesne göster → “Show me red!”

Hareketli Oyun

Touch the color!

Sınıfta o renkte bir nesneye dokunmaları istenir.

3. Şarkı ve Hareket (5 dakika)

The Rainbow Song (basit çocuk versiyonu)

Şarkı söylenirken renk kartları kaldırılır.
Çocuklar ritimle eşlik eder.

4. Sanat Etkinliği (5 dakika)

Finger painting (Parmak boyama)

Öğretmen sorar:

- What color is this?
- It’s red!

Amaç: Konuşma zorlamadan tekrar sağlamak.

Kullanılacak Materyaller

- Renk kartları
- Kukla
- Boya ve kağıt
- Renkli toplar

💡 Öğretmen Notları

- 3–4 yaşta 5–6 kelimedenden fazla verilmemeli.
- Sürekli tekrar çok önemlidir.
- Türkçe çeviri yerine göstererek öğretim tercih edilmeli.
- Her 3–4 dakikada bir hareket eklenmeli

Almanca

5-6 Yaş

Tema: Farben (Renkler)

Süre: 30 dakika

Seviye: Başlangıç

🎯 Kazanımlar

- Temel renkleri tanır: rot, blau, gelb, grün
- Basit yönergeleri anlar: zeig mir, berühre, nimm
- Şarkıya ve ritme eşlik eder

1. Isınma (5–7 dakika)

👋 Selamlaşma

- Hallo!
- Guten Morgen!
- Wie heißt du?
- Ich heiße ...

🎵 Hallo Lied

(Basit Almanca selamlaşma şarkısı söylenir, el çırpma ve ritim eklenir.)

2. Ana Etkinlik – Renkler (10–12 dakika)

😊 Kelime Tanıtımı

Renk kartları gösterilir:

- ● Rot
- ● Blau
- ● Gelb
- ● Grün

Her kelime:

1. Öğretmen söyler
2. Çocuklar tekrar eder
3. Sınıfta o renkte nesne bulunur

 Hareket Oyunu:

„Berühre die Farbe!“ (Renge dokun!)

Öğretmen komut verir:

- Berühre rot!
- Zeig mir blau!

3. Şarkı ve Hareket (5–7 dakika)

 **Grün, grün, grün sind alle meine Kleider**

Şarkı söylenirken renk kartları kaldırılır.
Çocuklar ilgili renkte nesneleri gösterir.

4. Masa Etkinliği (5–7 dakika)

 **Renk eşleştirme çalışma kağıdı**

- Nesneler boyanır
- Öğretmen sorar:
 - Welche Farbe ist das?
 - Das ist rot.

 **Kullanılacak Materyaller**

- Renk kartları
- Renkli bloklar
- Kukla (Almanca konuşan karakter gibi kullanılabilir)
- Boyama sayfası

 **Öğretmen Notları**

- 5–6 yaşta 6–8 kelime yeterlidir.
- Türkçe çeviri yerine görsel destek kullanılmalı.
- Telaffuz net ve yavaş olmalı.
- Her 5 dakikada bir hareket eklenmeli.
- Bol tekrar yapılmalı.

Hazine Avı

5-6 Yaş

Süre: 35–40 dakika

Yaş: 5–6

Amaç: Problem çözme, dikkat, yönerge takip etme, takım çalışması

Kazanımlar

- Verilen yönergeleri takip eder
- Mekânda yön kavramlarını kullanır (sağ-sol, ileri-geri, altında-üstünde)
- Grup içinde iş birliği yapar
- İpuçlarını anlamlandırır

Gelişim Alanları

- Bilişsel gelişim
- Dil gelişimi
- Sosyal-duygusal gelişim
- Motor gelişim

1. Isınma (5 dakika)

Hikâye ile Başlangıç

Çocuklara küçük bir hikâye anlatılır:

“Bugün sınıfımıza bir korsan geldi! Hazinesini kaybetmiş ve onu bulmamız için bizden yardım istiyor!”

Korsan şapkası veya sandık görseli kullanılabilir.

2. Oyun Kuralları (3 dakika)

- Koşmadan hareket edilir
- Takım arkadaşına yardım edilir
- İpucu bulununca öğretmene getirilir

3. Hazine Avı Parkuru (20–25 dakika)

İpucu Örnekleri

1. İpucu

“Kitapların olduğu yere git. Kırmızı kitabın altında bir şey var.”

2. İpucu

“Masaların sağ tarafında, sandalyenin arkasına bak.”

3. İpucu

“Yumuşak olan şeyin (yastık/puf) altında gizli bir not var.”

4. İpucu

“Kapıya en yakın köşede seni son sürpriz bekliyor!”

 Hazine

Küçük bir sandık içinde:

- Sticker
- Altın renkli çikolata
- Madalya
- “Hazine Kaşifi” belgesi

4. Kapanış Etkinliği (5–7 dakika)

Değerlendirme Soruları

- En zor ipucu hangisiydi?
- Hazineyi nasıl bulduk?
- Takım olarak çalışmak nasıl hissettirdi?

 Alternatif Uygulamalar

 Matematikli Hazine Avı

İpuçlarına basit toplama eklenir.

“2 blok + 1 blok olan yerde ara.”

 Renkli Hazine Avı

“Yeşil olan şeyin yanında ara.”

 Dış Mekân Versiyonu

Bahçede yön kavramlarıyla yapılabilir.

 Öğretmen Notları

- İpuçları yazı yerine resimli hazırlanabilir.
- Tüm çocukların aktif katılımı sağlanmalı.
- Rekabet yerine iş birliği vurgulanmalı.

- Süre çocukların dikkatine göre ayarlanmalı.

Satranç

5-6 Yaş

Süre: 30–35 dakika

Seviye: İlk ders / Başlangıç

Kazanımlar

- Satranç tahtasını tanır
- Taşların isimlerini öğrenir
- Taşların genel hareket yönlerini fark eder
- Sıra bekleme ve kurallara uyma becerisi geliştirir

Gelişim Alanları

- Dikkat ve odaklanma
- Problem çözme
- Planlama
- Sabır ve öz kontrol

1. Isınma (5 dakika)

Hikâyeleştirme

“Bugün bir krallığa gidiyoruz! Bu krallıkta bir kral, bir kraliçe ve askerler var.”

Tahta gösterilir:

- Siyah-beyaz kareler sayılır
- “Kaç tane renk var?” diye sorulur

👉 Tahtada toplam 64 kare olduğu söylenebilir ama ezberletilmez.

2. Taşları Tanıma (10 dakika)

Önce iki temel taş tanıtılır:

Şah (Kral)

- 1 kare her yöne gider
- En önemli taş

Vezir (Kraliçe)

- İleri, geri, sağ, sol ve çapraz gider

- En güçlü taş

Daha sonra:

-  Kale (düz gider)
-  At (L hareketi – zıplar)
-  Fil (çapraz gider)
-  Piyon (1 adım ileri)

👉 İlk derste tüm hareketleri ayrıntılı öğretmek yerine genel yön gösterilir.

3. Hareket Oyunu (10 dakika)

“Ben Hangi Taşım?” Oyunu

Öğretmen bir taşın hareketini yapar, çocuklar tahmin eder.

Örnek:

- “Düz gidiyorum ama çapraz gitmem.” → Kale
- “Zıplayarak gidiyorum.” → At

4. Mini Uygulama (5–7 dakika)

Sadece Piyon Oyunu

- Tahtaya sadece piyonlar dizilir
- Amaç karşıya geçmek
- Basit ve kısa oyun oynanır

5. Kapanış (3–5 dakika)

Sorular:

- En güçlü taş hangisi?
- Hangi taş zıplıyor?
- Satrançta en önemli taş kim?

Çocuklara “Satranç Kaşifi” etiketi verilebilir 😊

Alternatif Etkinlikler

- Satranç boyama sayfası

- Taş eşleştirme kart oyunu
- Yer tahtasında büyük taşlarla hareket oyunu

Öğretmen Notları

- 5–6 yaşta ders 30 dakikayı geçmemeli
- İlk haftalarda oyunlaştırma çok önemlidir
- Rekabet yerine keşif vurgulanmalı
- Her ders 1–2 taş ayrıntılı işlenmeli

Kodlama

5-6 Yaş

Tema: Yönerge ve Sıralama (Algoritma)

Süre: 30–35 dakika

Seviye: Başlangıç

Kazanımlar

- Basit yönergeleri sıralar
- Başlangıç–bitiş kavramını kullanır
- Sağ–sol–ileri komutlarını uygular
- Problem çözme becerisi geliştirir

Gelişim Alanları

- Bilişsel gelişim
- Dikkat ve odaklanma
- Mekânsal farkındalık
- İş birliği

1. Isınma (5 dakika)

Robot Oyunu

Öğretmen “robot” olur.

Çocuklar komut verir:

- 1 adım ileri
- Sağa dön
- 2 adım yürü
- Dur

🤖 Robot yanlış yaparsa çocuklar düzeltir.
Amaç: Komutun net olması gerektiğini fark ettirmek.

2. Algoritma Kavramı (5 dakika)

Basit örnek:

❓ “Diş fırçalama sırası nedir?”

1. Diş macunu sür
2. Fırçala
3. Durula

Resimli kartlar karışık verilir → çocuklar doğru sıraya koyar.

3. Ana Etkinlik – Kodlama Parkuru (15 dakika)

📏 Zemin Kodlama Oyunu

Yere kareler (ızgara) hazırlanır.

Bir oyuncak (örneğin araba ya da hayvan figürü) başlangıç noktasına konur.

Amaç: Hazineye ulaşmak.

Kullanılacak Komut Kartları:

-  İleri
-  Sola dön
-  Sağa dön
-  Dur

Çocuklar sırayla komutları dizer ve oyuncakı ilerletir.

4. Masa Etkinliği (5–7 dakika)

✏️ Yol Tamamlama Çalışması

- Başlangıçtan bitişe ok çizilir
- Engeller etrafından geçilir
- Sıralama okları boyanır

5. Kapanış (3–5 dakika)

Sorular:

- Robot neden hata yaptı?
- Komut verirken neye dikkat etmeliyiz?
- Başlangıç neresi? Bitiş neresi?

Alternatif Etkinlikler

Engelli Parkur Kodlama

“Masaya çarpma, sandalyenin yanından geç.”

Renk Kodlama

“Kırmızı kareye 2 adım, maviye 1 adım.”

Hikâye Kodlama

Bir karakterin eve gitme yolunu planlama.

Öğretmen Notları

- 5–6 yaşta ekran kullanılmadan başlanmalı.
- Komut sayısı 3–4’ü geçmemeli.
- Her öğrenci aktif rol almalı.
- Hata yapmalarına izin verilmeli (problem çözme için önemli).

Nezaket (Banyo Yapmanın Önemini Kavrama)

5-6 Yaş

Banyo yapmanın önemi hem fiziksel hem de psikolojik açıdan oldukça büyüktür. İşte detaylı bir şekilde açıklaması:

1. Hijyen ve Temizlik

- Banyo yapmak, ciltte biriken ter, yağ ve kirleri temizler.
- Mikropların ve bakterilerin vücuttan uzaklaştırılmasına yardımcı olur. Bu sayede enfeksiyon riski azalır.

2. Cilt Sağlığı

- Düzenli banyo yapmak cilt gözeneklerini açar ve tıkanmaların önüne geçer.
- Ölü deri hücrelerinin atılmasına yardımcı olarak cilt yenilenmesini destekler.

3. Kötü Kokuların Önlenmesi

- Ter ve bakteriler kötü kokuya neden olur. Banyo yapmak, bu kokuları azaltır ve kişinin kendisini daha temiz hissetmesini sağlar.

4. Rahatlama ve Stres Azaltma

- Sıcak suyla yapılan bir banyo kasları gevşetir ve kan dolaşımını hızlandırır.
- Ruhsal olarak rahatlama sağlar, stres ve yorgunluk hissini azaltır.

5. Bağışıklık Sistemine Katkı

- Temiz bir vücut, enfeksiyon riskini azaltır. Ayrıca bazı araştırmalar, sıcak suyla banyo yapmanın bağışıklık sistemini uyarabileceğini gösteriyor.

6. Sosyal ve Psikolojik Etkiler

- Temizlik, kendine bakım ve özgüven ile doğrudan ilişkilidir.
- Düzenli banyo yapan kişiler sosyal etkileşimlerde daha güvenli ve rahat hisseder.

Kısaca, banyo yapmak sadece temizlenmek değil; cilt sağlığını korumak, rahatlamak ve hijyenik bir yaşam sürmek için de çok önemlidir.

Kavram

3 Yaş (Boş-Dolu) – Çalışma Kağıdı Var

“Boş” ve “dolu” kavramları, genellikle nesnelerin veya alanların içeriğiyle ilgili durumlarını ifade etmek için kullanılır ve özellikle okul öncesi ve ilkökul seviyesinde kavram gelişimi için önemlidir. İşte detaylı açıklaması:

1. Boş Kavramı

- **Tanım:** İçinde herhangi bir şey olmayan, tamamen açık veya kullanılmamış olan durumu ifade eder.
- **Örnekler:**
 - Boş bir bardak → içinde su yok.
 - Boş bir kutu → içinde oyuncak veya eşya yok.
 - Boş bir defter → hiç yazı veya çizim yok.
- **Özellikleri:**
 - Dokunulduğunda hafiftir.
 - İçinde bir şey yoktur.
 - Görünümü genellikle sade veya sadeleştirilmiş bir şekilde algılanır.

2. Dolu Kavramı

- **Tanım:** İçinde bir şey olan, kullanılmış veya kaplanmış olan durumu ifade eder.
- **Örnekler:**
 - Dolu bir bardak → su veya başka bir içecek var.
 - Dolu bir kutu → oyuncak veya eşya ile dolu.
 - Dolu bir defter → yazılar veya çizimler mevcut.
- **Özellikleri:**

- Dokunulduğunda ağırlığı artmış hissi verir.
- İçinde bir şey bulunduğu için kullanışlıdır.
- Görünümü genellikle “zengin” veya “tam” gibi algılanır.

3. Öğretim Yöntemleri

Boş ve dolu kavramlarını çocuklara öğretirken şu yöntemler kullanılabilir:

- **Görsel örnekler:** Boş ve dolu bardak, kutu veya şişeler gösterilebilir.
- **DeneySEL etkinlikler:** Çocuklara kendileri boşaltıp doldurmaları için fırsat verilir.
- **Oyunlar:** “Boş mu, dolu mu?” oyunu ile kavram pekiştirilebilir.

4. Gelişim Önemi

- Nesneleri ve durumları ayırt etme becerisini geliştirir.
- Matematik ve mantık kavramlarının temeli için hazırlık sağlar (ör. sayma, ölçme).
- Günlük yaşamda eşyaların kullanımını anlamaya yardımcı olur (ör. dolu çanta, boş çöp kutusu).

4 Yaş (Tek-Çift) – Çalışma Kağıdı Var

“Tek” ve “çift” kavramları, sayılar ve nesnelerle ilgili temel matematiksel kavramlardır ve özellikle okul öncesi ve ilköğretim seviyesinde çocukların sayı anlayışını geliştirmek için önemlidir. İşte detaylı açıklaması:

1. Tek Kavramı

- **Tanım:** 2 ile tam bölünemeyen, yani 2’nin katı olmayan sayılara “tek” denir.
- **Örnekler:**
 - 1, 3, 5, 7, 9...
 - Tek sayılı nesneler: 1 kalem, 3 top, 5 elma vb.
- **Özellikleri:**
 - Tek sayılar 2’ye bölündüğünde kalan 1 olur.
 - Her zaman tek bir nesneyle eşleştirme yapıldığında bir tane fazladan kalır.

2. Çift Kavramı

- **Tanım:** 2 ile tam bölünebilen, yani 2’nin katı olan sayılara “çift” denir.
- **Örnekler:**
 - 2, 4, 6, 8, 10...
 - Çift sayılı nesneler: 2 kalem, 4 top, 6 elma vb.
- **Özellikleri:**
 - Çift sayılar 2’ye bölündüğünde kalan 0 olur.
 - Nesneler çift sayıdaysa eşleştirme yapılırken hiçbir artmaz; her nesneye çift eş bulunur.

3. Öğretim Yöntemleri

- **Görsel nesneler:** Sayılar veya nesneler üzerinden tek-çift ayrımı yapılabilir (ör. bir grup elmayı iki gruba ayırmak).
- **Eşleştirme yöntemi:** Nesneleri çiftler halinde eşleştirip kalan nesneye dikkat etmek.
- **Oyunlar:** “Tek mi, çift mi?” oyunu ile sayılar ve nesneler sınıflandırılabilir.

4. Gelişim Önemi

- Matematiksel düşünme becerisini güçlendirir.
- Toplama ve çıkarma gibi işlemleri anlamaya yardımcı olur.
- Günlük yaşamda sayıları ve nesneleri ayırt etme yeteneğini geliştirir (ör. 2 çorap → çift, 1 çorap → tek).

Etkinlik: “Tek mi, Çift mi?” Oyunu

Amaç:

- Çocukların tek ve çift sayıları ayırt edebilmesini sağlamak.
- Sayıları nesnelerle ilişkilendirerek somut öğrenme kazandırmak.

Gerekli Malzemeler:

- Küçük nesneler (boncuk, legolar, düğme, taş vb.)
- İki kutu veya sepet (birini “Tek”, diğerini “Çift” olarak etiketleyin)
- Sayı kartları (isteğe bağlı)

Hazırlık:

1. Kutuları “Tek” ve “Çift” olarak işaretleyin.
2. Masaya nesneleri karışık şekilde koyun.

Oyun Kuralları:

1. Çocuğa bir grup nesne verin (örneğin 5 boncuk).
2. Çocuk, nesneleri çiftler halinde eşleştirmeye çalışır.
3. Eğer bütün nesneler eşleşirse → **Çift**, bir nesne artarsa → **Tek**.
4. Nesneleri doğru kutuya yerleştirmesini isteyin.
5. Oyun ilerledikçe sayı kartlarıyla daha büyük sayılarla deneyebilirsiniz.

Alternatif Eğlenceli Yöntemler:

- **Yürüyüş Oyunu:** Çocuklar sırayla adım atarken “tek” adımda zıpla, “çift” adımda dur gibi hareketleri yapabilir.
- **Resim Çizme:** Tek ve çift sayıda nesne çizdirin (3 elma → tek, 4 elma → çift).

Bu etkinlik, hem sayıları somut olarak görmelerini sağlar hem de tek-çift kavramını oyun yoluyla pekiştirir.

5-6 Yaş (Başlangıç-Bitiş) – Çalışma Kağıdı Var

“Başlangıç” ve “bitiş” kavramları, zaman, süreç veya olayların sırasını anlamak için çok önemlidir. Özellikle okul öncesi ve ilkokulda çocukların mantıksal ve kavramsal gelişimi için temel oluşturur. İşte detaylı açıklaması:

1. Başlangıç Kavramı

- **Tanım:** Bir olayın, işin veya sürecin başladığı an veya nokta.
- **Örnekler:**
 - Dersin başlaması → dersin başlangıcı.
 - Hikayenin ilk sayfası → hikayenin başlangıcı.
 - Yolculuğa çıkarken ilk adım → başlangıç.
- **Özellikleri:**
 - Her şeyin başlangıcı vardır; hiçbir şey rastgele başlamaz.
 - Başlangıç, çoğu zaman bir işaret veya olay ile belli olur.
 - Zaman veya süreç içinde “önce” kavramıyla ilişkilidir.

2. Bitiş Kavramı

- **Tanım:** Bir olayın, işin veya sürecin sona erdiği an veya nokta.
- **Örnekler:**
 - Dersin sona ermesi → dersin bitişi.
 - Hikayenin son sayfası → hikayenin bitişi.
 - Yolculuğun tamamlanması → bitiş noktası.
- **Özellikleri:**
 - Bitiş, sürecin tamamlandığını gösterir.
 - Genellikle bir işaret veya sonuç ile belirlenir.
 - Zaman veya süreç içinde “sonra” kavramıyla ilişkilidir.

3. Öğretim Yöntemleri

- **Görsel Destek:** Başlangıç ve bitişi gösteren çizimler veya şemalar (ör. yolculuk haritası, çizgi roman).
- **Etkinlikler:**
 - Hikaye sıralama oyunları: Çocuklar olayları başlangıçtan bitişe doğru diziyor.
 - Günlük rutinler: Sabah kalkmak → okula gitmek → yemek → uyumak gibi günlük akış ile öğretmek.
- **Oyunlar:** “Başla!” ve “Dur!” komutları ile hareketli oyunlar yapılabilir.

4. Gelişim Önemi

- Zaman ve süreç kavramlarını anlamaya yardımcı olur.
- Mantıksal sıralama ve planlama becerilerini geliştirir.
- Hikaye, görev veya etkinliklerde adım adım düşünmeyi sağlar.

Deney (Renkli Süt ve Bulaşık Deterjanı)

Tüm Yaşlar

“Renkli Süt ve Bulaşık Deneyi” anaokulu ve ilkokul seviyesinde çok eğlenceli ve öğretici bir deneydir. Çocuklara sıvılar, yüzey gerilimi ve tepkimeler hakkında basit bir gözlem imkânı sunar. İşte detaylarıyla anlatımı:

Gerekli Malzemeler

- Bir tabak (tercihen beyaz renkli)
- Süt (tercihen tam yağlı süt daha iyi sonuç verir)
- Gıda boyası (farklı renklerde)
- Sıvı bulaşık deterjanı
- Pamuklu çubuk veya kürdan

Deneyin Yapılışı

1. Tabağı düz bir zemine koyun ve içine bir miktar süt dökün.
2. Sütün yüzeyi tabağı kaplayacak kadar olsun, ama çok fazla taşmasın.
3. Sütün farklı noktalarına birkaç damla gıda boyası damlatın (farklı renklerde damlalar kullanabilirsiniz).
4. Pamuklu çubuğu biraz sıvı bulaşıkla ıslatın.
5. Bulaşıkla ıslattığınız çubuğu sütün ortasındaki bir gıda boyası damlasına değdirin.

Ne Oluyor?

- Gıda boyaları hızla hareket etmeye başlar ve renkler karışır gibi görünür.
- Süt ve gıda boyalarının hareket etmesinin nedeni **sütün yüzey geriliminin bulaşık sayesinde bozulmasıdır**.
- Süt, yağ ve su karışımı olduğu için, bulaşık yağı ve suyu birbirinden ayırmaya çalışır, bu da renklerin “dans etmesini” sağlar.

Öğretici Noktalar

- Çocuklar, bulaşık deterjanının yağ ve su üzerindeki etkisini gözlemleyebilir.
- Renklerin hareketi ile yüzey gerilimi ve karışım kavramlarını görsel olarak anlayabilirler.
- Deney sırasında sorular sorabilirsiniz:
 - “Renkler neden hareket ediyor?”
 - “Bulaşık olmasa ne olurdu?”

Duygusal Zeka

3-4 Yaş (Mutlu)



ETKİNLİK PLANI

Konu: Mutluyum 😊

Yaş Grubu: 3–4 yaş

Süre: 20–25 dakika

Kazanımlar

- Mutluluk duygusunu tanır.
- Mutlu olduğunda yüz ifadesini gösterir.
- Mutlu olduğu durumları söyler (tek kelime ya da kısa cümleyle).

Materyaller

- Gülümseyen yüz resmi
- Ayna
- Sarı fon kartonu (güneş için)
- Parmak boyası veya pastel boya
- Müzik

Etkinlik Aşamaları

1. Isınma (5 dakika)

Öğretmen neşeli bir müzik açar.

Çocuklara sorar:

- “Mutlu olunca yüzümüz nasıl olur?”
- Hep birlikte kocaman gülümserler 😊
- Aynaya bakarak mutlu yüz yaparlar.

2. Oyun: “Mutlu Zıplamalar” (5 dakika)

- Öğretmen: “Mutlu olduğumuzda içimiz kıpır kıpır olur!” der.
- Çocuklar müzik eşliğinde küçük zıplamalar yapar.
- Müzik durunca herkes donup mutlu yüz yapar.

3. Sanat Etkinliği: “Mutluluk Güneşi” (10 dakika)

- Ortaya büyük bir güneş resmi konur.
- Her çocuğun el izi güneşin ışınları olur.
- Öğretmen sorar:
 - “Seni ne mutlu eder?”
(Anne, oyun, park, dondurma gibi kısa cevaplar alınır.)

Bu çalışma sınıf panosuna asılır.

4. Kapanış (5 dakika)

- Hep birlikte “Ben mutluyum çünkü...” cümlesi tamamlanır (tek kelime yeterlidir).
- Sarılma çemberi yapılır.

Basit Değerlendirme

- “Mutlu olunca yüzümüz nasıl olur?”
- Çocuklardan tekrar mutlu yüz göstermeleri istenir.

Kısa Hikâye: “Minik Tavşanın Mutluluğu”

Bir varmış bir yokmuş...

Ormanda yaşayan minik bir tavşan varmış. 

Bir sabah uyanmış ve güneşi görmüş.

Güneş pırıl pırıl parlıyormuş. 

Tavşan demiş ki:

“Ne güzel bir gün! İçim kıpır kıpır!”

Zıplamış, zıplamış, zıplamış!

Sonra arkadaşını görmüş.

Arkadaşı ona sarılmış.

Minik tavşan gülümsemiş 

“Arkadaşım yanımda olunca çok mutlu oluyorum!” demiş.

Ve o gün minik tavşan,
oyun oynayarak, zıplayarak, gülererek
mutlu bir gün geçirmiş.

 Hikâye sonunda öğretmen sorabilir:

- “Tavşan neden mutlu oldu?”
- “Sen ne zaman mutlu olursun?”

 Parmak Oyunu: “Mutluyum”

(Çocuklarla birlikte hareket ederek söylenir.)

Mutluyum, mutluyum  (iki el yanaklarda gülümseme)

Gülümserim her gün (gülümseme hareketi)

Zıplarım hop hop hop! (küçük zıplamalar)

Alkış yaparım şap şap şap! 

Arkadaşım gelince (yanı gösterme)
Sarılırim sımsıkı (kendini kucaklama)
Kalbim der ki pıt pıt pıt ♡ (göğse hafif vurma)
Mutluluk çok tatlı!

5-6 Yaş

ETKİNLİK PLANI

Konu: Hüzün Duygusunu Tanıyorum

Yaş Grubu: 5–6 yaş

Süre: 35–40 dakika

Kazanımlar

- Hüzün (üzüntü) duygusunu tanır.
- Hüzünlü yüz ifadesini ayırt eder.
- Üzgün olduğunda ne yapabileceğini söyler.
- Başkasının üzüntüsünü fark eder (empati).

Materyaller

- Duygu kartları (mutlu–üzgün yüz)
- Ayna
- Mavi fon kartonu
- Damla şeklinde kesilmiş kağıtlar
- Pastel boyalar
- Hafif, sakın bir müzik

Etkinlik Aşamaları

1. Isınma: Yüzüm Ne Söylüyor? (5–7 dakika)

- Öğretmen aynayı gösterir.
- “Mutlu yüz nasıl olur?” çocuklar gösterir.
- “Peki üzgün/hüzünlü yüz nasıl olur?”

Çocuklar kaşlarını indirir, dudaklarını aşağı çevirir.

 Öğretmen açıklar:

“Bazen içimiz sessizleşir, ağlamak isteriz. İşte buna hüzün denir.”

2. Hikâye Zamanı (10 dakika)

Kısa Hikâye: “Bulutun Yağmur Günü”

Bir gün küçük bir bulut gökyüzünde tek başına kalmış.
Arkadaşları başka yere gitmiş.

Bulutun içi sıkılmış.
Kendini yalnız hissetmiş.

Ve yağmur damlaları düşmeye başlamış... ☁

Ama sonra güneş çıkmış ☀
Bir kuş gelip ona şarkı söylemiş.

Bulut anlamış ki:
“Bazen üzölmek normal. Ama bu duygu hep kalmaz.”

👉 Sorular:

- “Bulut neden üzgündü?”
- “Üzgün olduğunda sen ne yaparsın?”

3. Sanat Etkinliğı: “Hüzün Damlası” (15 dakika)

- Mavi karton panoya büyük bir bulut çizilir.
- Çocuklara damla kağıtları verilir.
- “Seni üzen bir şeyi çizmek ister misin?” denir.
- Çocuklar ister çizerek ister anlatarak ifade eder.

Damla kağıtları bulutun altına yapıştırılır.

👉 Öğretmen vurgular:
“Üzöntümüzü paylaşınca hafifler.”

4. Duyguyu Yönetme Çalışması (5–7 dakika)

Öğretmen sorar:
“Üzgün olduğumuzda ne yapabiliriz?”

Öneriler:

- Derin nefes almak
- Sarılmak
- Öğretmene/anneye söylemek
- Resim yapmak
- Sakin bir köşede dinlenmek

Hep birlikte 3 kez derin nefes alınır.

- “Hüzün nasıl bir duygudur?”
- “Arkadaşın üzgünse ne yaparsın?”



Önemli Not:

Bu yaşta amaç, üzüntüyü ortadan kaldırmak değil; **duygunun normal olduğunu öğretmek ve ifade etmeyi desteklemektir.**



DRAMA ETKİNLİĞİ

Konu: “Üzgün Oyuncak Ayı”

Yaş Grubu: 5–6 yaş

Süre: 25–30 dakika



Amaç

- Hüzün duygusunu fark etmek
- Empati kurmak
- Üzgün birine nasıl destek olunacağını öğrenmek



Materyaller

- Bir oyuncak ayı (veya herhangi bir oyuncak)
- Küçük bir sandalye
- Mavi örtü (isteğe bağlı – hüzün atmosferi için)



Uygulama Aşamaları

1. Giriş (5 dakika)

Öğretmen oyuncak ayıyı sınıfa getirir.

Ayı bir köşede başı öne eğik şekilde oturur.

Öğretmen sorar:

- “Sizce ayı nasıl hissediyor?”
- “Neden böyle oturuyor olabilir?”

Çocukların tahminleri dinlenir.

2. Rol Oynama (10–15 dakika)

Öğretmen ayının sesiyle konuşur:

“Benim en sevdiğim bal kayboldu... Çok üzgünüm.”

Çocuklara sorulur:

- “Ayıya ne söyleyebiliriz?”
- “Onu nasıl mutlu edebiliriz?”

Çocuklar sırayla:

- Ayıya sarılır
- Ona güzel söz söyler
- Bir çözüm önerir

İsteyen çocuk ayı rolüne geçebilir.

3. Donuk İmge Çalışması (5 dakika)

Öğretmen der ki:

“Şimdi herkes hüzünlü bir heykel olsun.”

Çocuklar üzgün yüz ve beden dili yapar.

Sonra:

“Şimdi bir arkadaşınız size sarıldı. Heykeliniz değişsin.”

Çocuklar rahatlamış, hafiflemiş yüz ifadesi yapar.

4. Kapanış ve Duygu Paylaşımı (5 dakika)

Çember olunur ve sorulur:

- “Ayı başta nasıl hissediyordu?”
- “Sonra ne değişti?”
- “Üzgün olduğumuzda yardım istemek doğru mu?”

Öğretmen Notu

Bu etkinlikte amaç,
çocuğa “üzülme” demek değil,
“Üzgün olabilirsin, yanında biri olabilir.” mesajını vermektir.

P4C

5-6 Yaş

P4C ETKİNLİĞİ

Konu: “Arkadaşlık Nedir?”

Yaş Grubu: 5–6 yaş

Süre: 30–35 dakika

Amaç

- Çocukların düşüncelerini özgürce ifade etmesi
- Dinleme ve söz alma becerisi kazanması
- Farklı görüşlerin olabileceğini fark etmesi
- Basit kavramlar üzerine düşünmesi

Materyaller

- Konuşma nesnesi (top, kukla vb.)
- Minderler (çember düzeni için)
- Kısa bir hikâye kartı

1. Uyarıcı (10 dakika)

Hikâye: “İki Tavşan”

İki tavşan varmış.

Biri havuçlarını paylaşmış,
diğeri hiç paylaşmamış.

Bir gün paylaşmayan tavşan yalnız kalmış.
Diğeri ise arkadaşlarıyla oyun oynamış.

Hikâye burada bitirilir. (Bilerek açık uçlu bırakılır.)

2. Soru Oluşturma (5 dakika)

Çocuklara sorulur:

- “Bu hikâyede ne düşündünüz?”
- “Sizce arkadaşlık nedir?”
- “Paylaşmak arkadaş olmak için gerekli mi?”

Çocukların soruları tahtaya basit şekilde not edilir.

3. Felsefi Tartışma Çemberi (10–15 dakika)

Kurallar:

- Konuşma nesnesi kimdeyse o konuşur.
- Kimse kimseye “yanlış” demez.
- Herkes dinler.

Sorulabilecek açık uçlu sorular:

- “Hiç paylaşmadan arkadaş olunabilir mi?”
- “Arkadaş üzülsünce ne yapmalıyız?”
- “Bir arkadaş hata yaparsa hâlâ arkadaş mıdır?”

Öğretmen yönlendirir ama cevap vermez.

● 4. Kapanış (5 dakika)

Her çocuğa sorulur:

“Bugün ne düşündün?”

Son olarak:

“Arkadaşlık sence tek bir şey midir, yoksa birçok şey mi?”

✿ Öğretmen İçin Not

5–6 yaşta P4C’nin amacı:

- ✓ Doğru cevabı bulmak değil
- ✓ Düşünmeyi öğrenmek
- ✓ Farklı fikirleri duymak

Sanat

🎨 SANAT ETKİNLİĞİ

Konu: Tombul Figürler – Botero Tarzı

Yaş Grubu: 5–6 yaş

Süre: 35–40 dakika

🐱 Tanıyacağımız Sanatçı

Fernando Botero

👉 Botero, resimlerinde insanları ve hayvanları **tombul, yuvarlak ve büyük** çizer.

👉 Bu bir hata değil, onun sanat tarzıdır.

🎯 Amaç

- Farklı sanat tarzlarını tanımak

- Büyük–küçük kavramını fark etmek
- Yaratıcı çizim yapmak
- Sanatın kişisel bir ifade biçimi olduğunu anlamak

Materyaller

- Beyaz resim kağıdı
- Pastel boya veya kuru boya
- Siyah keçeli kalem
- Örnek Botero görselleri (özellikle tombul insan veya hayvan figürleri)

Etkinlik Aşamaları

1. Sanatçıyı Tanıma (5–7 dakika)

Çocuklara birkaç Botero resmi gösterilir.

Sorular:

- “Bu insanlar neden böyle tombul?”
- “Sizce ressam neden böyle çizmiş olabilir?”

Öğretmen açıklar:

“Botero her şeyi yuvarlak ve büyük çizmeyi severmiş.”

2. Ayna Çalışması (5 dakika)

Çocuklar yüzlerine bakar.

“Şimdi kendimizi Botero gibi çizsek yanaklarımız nasıl olurdu?”

Herkes yanaklarını şişirir 😊

3. Ana Sanat Çalışması (20 dakika)

Görev:

“Kendini ya da bir hayvanı Botero gibi tombul çiz.”

Adımlar:

1. Büyük bir yuvarlak gövde çizilir.
2. Kollar ve bacaklar kalın yapılır.
3. Yüz küçük ama yanaklar dolgun yapılır.
4. İsteyen arka plan ekler (park, ev, balon vb.)

Renkli boyama yapılır.

4. Sergi ve Paylaşım (5 dakika)

Her çocuk resmini gösterir:

- “Ben kimi çizdim?”
- “Neden böyle büyük yaptım?”



Değerlendirme Soruları

- “Sanatta herkes aynı mı çizer?”
- “Büyük çizmek yanlış mı?”

Amaç:

- ✓ Farklılıkların güzel olduğunu anlamak
- ✓ Sanatta doğru–yanlış olmadığını kavramak

Spor

Ders içeriği branş öğretmeni tarafından hazırlanmaktadır.

Müzik

Ders içeriği branş öğretmeni tarafından hazırlanmaktadır.

Havuz

Ders içeriği branş öğretmeni tarafından hazırlanmaktadır.

Hamur Çalışma



OYUN HAMURU ETKİNLİĞİ

Konu: Minik Eller İş Başında

Yaş Grubu: 4 Yaş

Süre: 25–30 dakika



Amaç

- Küçük kas gelişimini desteklemek
- El–göz koordinasyonu geliştirmek
- Şekil oluşturma becerisi kazanmak
- Yaratıcılığı desteklemek

Materyaller

- Renkli oyun hamurları
- Plastik hamur bıçakları
- Merdane
- Şekil kalıpları (yıldız, kalp, daire vb.)
- Küçük boncuk veya düğmeler (isteğe bağlı süsleme için)

Etkinlik Aşamaları

1. Isınma – Parmak Egzersizi (5 dakika)

Öğretmen çocuklarla birlikte:

- Parmak açma–kapama
- Hamuru sıkma–bırakma
- Yuvarlama hareketi yapar

“Hamuru sıkıyoruz... bırakıyoruz... yuvarlıyoruz...”.

2. Serbest Keşif (5 dakika)

Çocuklara hamur verilir.

Önce özgürce dokunmaları ve keşfetmeleri sağlanır.

Sorular:

- “Hamur yumuşak mı sert mi?”
- “Kokusu var mı?”

3. Yönlendirilmiş Çalışma (10–15 dakika)

Tema: **“Hamurdan Meyveler”**   

Adımlar:

- Yuvarlama → Elma
- Uzatma → Muz
- Küçük toplar → Üzüm

Öğretmen model gösterir ama çocukların özgün yapmasına izin verir.

4. Paylaşım ve Sergi (5 dakika)

Her çocuk yaptığı ürünü gösterir:

- “Ben ne yaptım?”
- “Hangi renkte yaptım?”

Sınıfta küçük bir masa sergisi yapılır.

Değerlendirme

- Hamurla çalışırken zorlandın mı?
- En çok hangi hareketi yapmayı sevdin?

Alternatif Tema Fikirleri

- Hamurdan Hayvanlar 🐾
- Hamurdan Şekiller (daire–kare)
- Hamurdan Duygular (mutlu yüz) 😊

Kesme Kolaj

KESME & KOLAJ ETKİNLİĞİ

Konu: “Renkli Dünyam”

Yaş Grubu: 4 Yaş

Süre: 25–30 dakika

Amaç

- Makas kullanım becerilerini geliştirmek
- El–göz koordinasyonu ve küçük kas becerilerini güçlendirmek
- Yaratıcılığı ve hayal gücünü desteklemek
- Renkleri tanımak ve ayırt etmek

Malzemeler

- Renkli kağıtlar (parlak veya desenli olabilir)
- Güvenli çocuk makası

- Yapıştırıcı (çubuk veya sıvı)
- Beyaz karton veya kağıt (kolaj tabanı)
- Sticker, düğme veya küçük boncuk (isteğe bağlı süsleme için)

Etkinlik Aşamaları

1. Isınma – Kağıtları Keşfetme (5 dakika)

- Çocuklara farklı renk ve dokuda kağıtlar verilir.
- “Hangi renkleri seviyorsunuz?” sorulur.
- Kağıtları buruşturma, yırtma ve katlama gibi basit hareketlerle keşfetmelerine izin verilir.

2. Kesme Çalışması (5–10 dakika)

- Öğretmen gösterir: “Şimdi kağıtlarımızdan küçük şekiller keselim.”
 - Daire, kare, üçgen gibi basit şekiller
- Çocuklar makasla kendi şekillerini keser.

Not: 4 yaş için makas kullanımı mutlaka gözlem altında olmalıdır.

3. Kolaj Oluşturma (10 dakika)

- Kesilen şekiller, yapıştırıcı ile karton üzerine serbestçe yapıştırılır.
- Çocuklar istedikleri şekilde düzenler:
 - Soyut bir desen
 - Hayal ettikleri bir ev, bahçe, hayvan figürü
- Sticker veya düğmelerle süsleme yapılabilir.

4. Sergi ve Paylaşım (5 dakika)

- Çocuklar sırayla çalışmalarını gösterir:
 - “Ben bunu yaptım, burada bir çiçek var.”
 - “Renkleri neden bu şekilde seçtim.”
- Panoya asılarak sınıf sergisi yapılabilir.

Değerlendirme Soruları

- “Hangi şekli kesmek en kolaydı?”
- “Kolajını yaparken en çok hangi kısmı sevdi?”
- “Renkleri neden bu şekilde seçtin?”

Alternatif Temalar:

- Hayvan Bahçesi 🐱 🐶
- Uzay ve Gezegenler 🚀
- Mevsimler (yapraklar, kar, çiçek) 🍃 ❄️ 🌸

Makas Çalışması

MAKAS ETKİNLİĞİ

Konu: “Minik Eller, Kesme Zamanı”

Yaş Grubu: 4 Yaş

Süre: 20–25 dakika

Amaç

- Makas kullanımını geliştirmek
- El-göz koordinasyonunu güçlendirmek
- Küçük kas hareketlerini desteklemek
- Konsantrasyon ve dikkat becerilerini artırmak

Malzemeler

- Güvenli çocuk makasları
- Renkli kağıtlar (düz ve desenli)
- Beyaz karton veya çalışma kağıdı
- Çizilmiş basit çizgiler (düz, zigzag, dalgalı)

Etkinlik Aşamaları

1. Isınma – Parmak Egzersizi (5 dakika)

- Parmakları açıp kapama
- Parmakları yumruk yapıp açma
- “Makas tutma” hareketi için havada makas hareketi yapma

2. Çizgileri Takip Etme (10 dakika)

- Kağıtlara çizilmiş düz ve eğri çizgiler verilir.
- Çocuklar makasla çizgiyi takip ederek keser.
- Başlangıçta kalın çizgiler, sonra daha ince çizgiler kullanılabilir.

3. Basit Şekil Kesme (5–7 dakika)

- Daire, kare, üçgen gibi basit şekiller çizilir.
- Çocuklar şekilleri makasla keser.
- İsteyen çocuklar birkaç şekli bir araya getirip kolaj yapabilir.

4. Paylaşım ve Sergi (3–5 dakika)

- Çocuklar kesilen kağıtları arkadaşlarına gösterir.
- “En çok hangi şekli sevdin?” sorusu sorulur.

İpuçları

- 4 yaş için mutlaka **güvenli çocuk makası** kullanın.
- Her zaman gözlem altında olun.
- İlk başta basit ve kalın çizgilerle başlamak, başarı hissi verir.

Alternatif Temalar

- Hayvan figürlerini kesmek  
- Çiçek veya yaprak kesmek  
- Renkli şeritlerden zıplayan yılanlar veya deniz dalgaları yapmak 

Sınırlı Boyama

BOYAMA ETKİNLİĞİ

Konu: “Renkleri Sınırlayalım”

Yaş Grubu: 4 Yaş

Süre: 20–25 dakika

Amaç

- Küçük kas gelişimini desteklemek
- El–göz koordinasyonunu güçlendirmek
- Dikkat ve odaklanma becerilerini artırmak
- Belirli alanlarda boyama yapmayı öğrenmek

Malzemeler

- Basit çizimli boyama sayfaları (çizgiler kalın ve basit olmalı)
- Renkli pastel boya veya pastel kalem
- Sulu boya veya parmak boyası (isteğe bağlı)

Etkinlik Aşamaları

1. Isınma – Renkleri Tanıma (5 dakika)

- Çocuklara pastel kalemleri verin.
- “Hangi renkleri biliyorsunuz?” diye sorun.
- Renkleri isimlendirerek kısa bir tur atın.

2. Sınırlı Alan Boyama (10–15 dakika)

- Çocuklara basit şekilli boyama sayfaları verin:

- Örnek: Daire içinde çiçek, kare içinde ev, üçgen içinde ağaç.
- Amaç: **Sadece çizgilerin içini boyamak**
- Başlangıçta büyük alanlar, sonra daha küçük alanlar verilebilir.
- Öğretmen: “Sadece çizgilerin içini boyayın, dışına taşırmayın.” diye hatırlatır.

3. Renk Seçimi ve Yaratıcılık (5 dakika)

- Çocuklar alanları farklı renklerle boyayabilir.
- Soru sorulur:
 - “Bu çiçeği hangi renk yapacaksın?”
 - “Kareyi hangi renge boyadın ve neden?”

4. Sergi ve Paylaşım (5 dakika)

- Çocuklar boyadıkları sayfaları gösterir.
- “En çok hangi alanı boyamayı sevdin?” sorusu sorulur.
- Çalışmalar sınıf panosuna asılabilir.

İpuçları

- 4 yaş için çizgiler kalın ve alanlar büyük olmalıdır.
- Çocukları **özgür bırakın ama küçük rehberliklerle destekleyin**.
- Başarı hissi için küçük ödüller veya sözlü övgüler verin.

Alternatif Tema Fikirleri:

- Ev ve bahçe  
- Basit meyveler  
- Hayvanlar  

Mutfak - Kış Salatası

4-5-6 Yaş

İşte **havuç ve mor lahana** salatası için basit ve sağlıklı bir tarif:

Malzemeler (2–3 kişilik)

- 2 orta boy havuç
- 1/4 mor lahana
- 1 yemek kaşığı zeytinyağı
- 1 tatlı kaşığı limon suyu veya elma sirkesi
- Tuz (isteğe göre)
- Karabiber (isteğe göre)

Opsiyonel:

- 1 tatlı kaşığı yoğurt veya mayonez
- Birkaç dal taze maydanoz

Yapılışı

1. Sebzeleri Hazırlayın

- Havuçları soyun ve ince ince rendeleyin.
- Mor lahanayı çok ince doğrayın veya rendeleyin.

2. Karıştırın

- Havuç ve mor lahanayı geniş bir kaseye alın.

3. Sosu Hazırlayın

- Zeytinyağı, limon suyu, tuz ve karabiberi küçük bir kasede karıştırın.

4. Salatayı Soslayın

- Sosu sebzelerin üzerine dökün ve iyice karıştırın.

5. Servis Edin

- İstersen üzerine maydanoz serpebilirsiniz.
- Hemen servis yapabilir veya buzdolabında 15–20 dakika bekletip hafifçe dinlenmesini sağlayabilirsiniz.

İpucu:

- Havuç ve mor lahana doğal olarak renkli ve tatlımsı bir lezzet verir.
- Daha lezzetli ve yumuşak bir tat için, sos ekledikten sonra salatayı biraz bekletin.
- İsteğe bağlı olarak biraz ceviz veya kuru üzüm ekleyebilirsiniz.

Duyu Bütünleme (Plates Topu)

DUYU BÜTÜNLEME ETKİNLİĞİ

Konu: “Pilates Topu Macerası”

Yaş Grubu: 5–6 yaş

Süre: 30–35 dakika

Amaç

- Büyük kas ve denge becerilerini geliştirmek
- Denge ve proprioseptif (vücut farkındalığı) duygusunu desteklemek
- Koordinasyon ve odaklanmayı artırmak
- Eğlenceli ve güvenli hareketle duyuusal deneyim kazandırmak

Malzemeler

- Pilates topları (çocuk boyu veya küçük)
- Minderler veya yumuşak zemin
- Koniler veya şeritler (parkur için)
- Hafif toplar veya yumuşak oyuncaklar

Etkinlik Aşamaları

1. Isınma (5 dakika)

- Çocuklar yerinde zıplama ve kolları açma hareketleri yapar
- “Kolları aç, yukarı uzan, yere dokun” gibi basit yönlendirmeler
- Topu yere yuvarlayarak hafif bir ısınma hareketi yapılır

2. Denge Çalışması (10 dakika)

- Çocuklar pilates topunun üstüne oturur veya topa dayanır
- Elleri kaldırarak dengede durmaya çalışır
- Yavaş sallanarak topu hissetme ve vücut farkındalığı geliştirilir

3. Top ile Yönlendirilmiş Oyun (10 dakika)

- Topu ileri, geri veya yanlara yuvarlama
- Çocuklar topu takip ederek yürür veya koşar
- Koniler arasından topu taşımak veya topun üzerinden geçmek gibi parkur çalışmaları yapılır

4. Duyusal Hikâye ve Hareket (5–10 dakika)

- Öğretmen kısa bir hikâye anlatır:
 - “Top ormanda bir yolculuk yapıyor, yavaşça tepelerden aşağı yuvarlanıyor...”
- Çocuklar topu takip eder, dengede durur, zıplar veya yuvarlar
- Bu sırada çocuklar hem proprioseptif hem vestibüler (denge) duyularını çalıştırır

Kapanış ve Paylaşım

- “Bugün top ile hangi hareketi en çok sevdiniz?”
- “Topta dengede durmak kolay mıydı?”
- Derin nefes egzersizi ile etkinlik sonlandırılır

İpuçları

- Her zaman minder veya yumuşak zemin üzerinde yapılmalı
- Dengeyi kaybedebilecek çocuklar için bir yetişkin destek olmalı
- Topun boyu çocuğun boyuna uygun olmalı
- İsteğe bağlı olarak top üzerinde basit oyunlar veya renkli işaretlerle yönlendirme yapılabilir

Evden (Günübirlik)

5-6 Yaş

Ses çalışmalarında hangi ses grubunu çalışıyor iseniz çocuklardan o ses ile başlayan bir nesneyi evden getirmelerini isteyelim.

Evden (Tema)

4-5 Yaş

Bu ay temamız Çiftlik Hayvanları. Çocuklardan temada kullanılmak üzere çiftlik hayvanları isteyelim.